Otro homenaje a 150 años de la unificación de Italia, el Teatro dell'Opera de Roma, con otro título a la excelencia Risorgimento Giuseppe Verdi: Nabucodonosor en marzo pasado después de la Batalla de Legnano, en el escenario del 24 de mayo.

La ópera en cuatro actos se presenta en una nueva producción de la ópera en colaboración con el Gran Teatre del Liceu de Barcelona, firmada por Roger Hood, un nuevo jugador tras el éxito de El Elixir de Amor en febrero. En el podio del director de la Opera Israelí Pinchas Steinberg, mientras que el coro se da a Roberto Gabbiani

Los decorados y el vestuario es de Carlo Savi. El elenco Dmitriy Beloselskiy (Federico Barbarroja), Salsi Luca / Giuseppe Altomare (Rolando), Tatiana Serjan / Serena Farnocchia (Lida), Yonghoon Lee / Ricardo Massi (Arrigo), Gianfranco Montresor (Marcovaldo).

La batalla de Legnano, realizado en un corto tiempo en 1849 por el joven Verdi y libreto de Salvatore Cammarano, es una obra en la que el triángulo clásico del melodrama pasional teje los acontecimientos históricos que vio las ciudades del norte de Italia, unidas en la Liga Lombarda en la lucha contra Federico Barbarroja. Fue en Roma no era la primera actuación, 27 de enero 1849 en el Teatro Argentina. Era la víspera de la proclamación de la República romana y los colores fuertes patriótico decretado el éxito de la obra.
El único precedente de la Batalla de Legnano la Casa de la Ópera en 1983-84, dirigida por Gabriele Ferro y dirigida por Pier Luigi Pizzi.

Opera
La Batalla de Legnano
Giuseppe Verdi
Anterior: Martes, 24 de mayo (h.20.30)
Representaciones: 26 (h.20.30), 28 (H.18), 29 (H.17) y 31 de mayo (h.20.30).
Información: www.operaroma.it

La ópera en cuatro actos se presenta en una nueva producción de la ópera en colaboración con el Gran Teatre del Liceu de Barcelona, firmada por Roger Hood, un nuevo jugador tras

el éxito de El Elixir de Amor en febrero. En el podio del director de la Opera Israelí Pinchas Steinberg, mientras que el coro se da a Roberto Gabbiani

Los decorados y el vestuario es de Carlo Savi. El elenco Dmitriy Beloselskiy (Federico Barbarroja), Salsi Luca / Giuseppe Altomare (Rolando), Tatiana Serjan / Serena Farnocchia (Lida), Yonghoon Lee / Ricardo Massi (Arrigo), Gianfranco Montresor (Marcovaldo).

La batalla de Legnano, realizado en un corto tiempo en 1849 por el joven Verdi y libreto de Salvatore Cammarano, es una obra en la que el triángulo clásico del melodrama pasional teje los acontecimientos históricos que vio las ciudades del norte de Italia, unidas en la Liga Lombarda en la lucha contra Federico Barbarroja. Fue en Roma no era la primera actuación, 27 de enero 1849 en el Teatro Argentina. Era la víspera de la proclamación de la República romana y los colores fuertes patriótico decretado el éxito de la obra.
El único precedente de la Batalla de Legnano la Casa de la Ópera en 1983-84, dirigida por Gabriele Ferro y dirigida por Pier Luigi Pizzi.

Opera
La Batalla de Legnano
Giuseppe Verdi
Anterior: Martes, 24 de mayo (h.20.30)
Representaciones: 26 (h.20.30), 28 (H.18), 29 (H.17) y 31 de mayo (h.20.30).
Información: www.operaroma.it