



L'euro-méditerranéen du Festival, un événement de musique, opéra, danse, théâtre, traditionnellement organisé à Rome sur la Via Appia sites historiques - et se poursuit avec des spectacles de théâtres grecs et romains dans la région méditerranéenne dans son ensemble - a ouvert cette année sa onzième édition du le paysage enchanteur de la Villa Nymphée Quintili, mardi, Juin 21 à 21.00, avec un grand "concert pour le solstice d'été."

Pour 2011, le festival euro-méditerranéen démontre la volonté et la capacité de diffuser et de promouvoir la meilleure musique "italienne" de tous les temps, pour célébrer le 150 e anniversaire de l'unification de l'Italie en effectuant rares et autres éléments de musique populaire la période du Risorgimento italien, composé de joueurs comme Vincenzo Bellini, Gaetano Donizetti, Gioachino Rossini et Verdi en particulier.

Le «Concert pour le solstice d'été», offert par la Chambre du Festival euro-méditerranéen, seront présents à l'ouverture du Festival, Juin 21, l'exécution complète de Les Quatre Saisons d'Antonio Vivaldi, organiques dans leur version originale et avec l'aide d'un clavecin historique extraordinaire.

Aussi l'Orchestre de Chambre de l'Euro Festival Mediterraneo, mais avec un programme différent, vous serez alors aussi le protagoniste de la prochain concert intitulé "Frères d'Italie", qui a toujours lieu dans le Parc de l'Appia Antica, à ce moment le mausolée de Cecilia Metella, Juin 22 à 20h30. Ceci est le premier d'une série de concerts dédiés à la tradition musicale italienne qui, par Antonio Vivaldi, compositeur italien est à la Renaissance.

Et c'est dimanche, Juin 26, 21,00, qui aura lieu le grand hommage à l'anniversaire des 150 ans de l'unification de l'Italie avec le concert "Viva Verdi!", Qui, à la Villa Quintili Nymphée, offrant des pages de la musique populaire Renaissance - que l'ouverture de Norma de Bellini, et la «Symphonie» de Nabucco de Giuseppe Verdi - de proposer des pages de Gioachino Rossini

et Gaetano Donizetti: John Gava, chef de chœur et chef d'orchestre, dirigera l'Orchestre de la Schola Cantorum et de Université Populaire de Rome UPTER mandoline, avec la participation de la soprano Jessica Oldman et Gabriella France

Le Festival euro-méditerranéen, fondé en 2001 par le réalisateur et designer italien Enrico Castiglione, est parrainé par l'Affaires culturelles et du centre historique de Rome capitale, le ministère du Patrimoine et de la Culture / Direction Générale de l'émission en direct, à partir de www.pandream.tv www.musicaliamagazine.it et, en collaboration avec le Festival d'opéra de Bellini de Catane.

Pour plus d'informations, l'horaire complet des concerts et des événements spéciaux qui se déroulent jusqu'à Septembre, est sur le www.festivaleuromediterraneo.eu site, à travers laquelle le monde sera en mesure d'aussi écouter tous les concerts de l'Euro Festival Méditerranée, en collaboration avec le portail www.pandream.tv.

Billets à 16,00 euros, € 12,00 réduite - Ouverture de la billetterie les soirs de spectacle: 19.30.
Infoline & Box Office 06 81907218